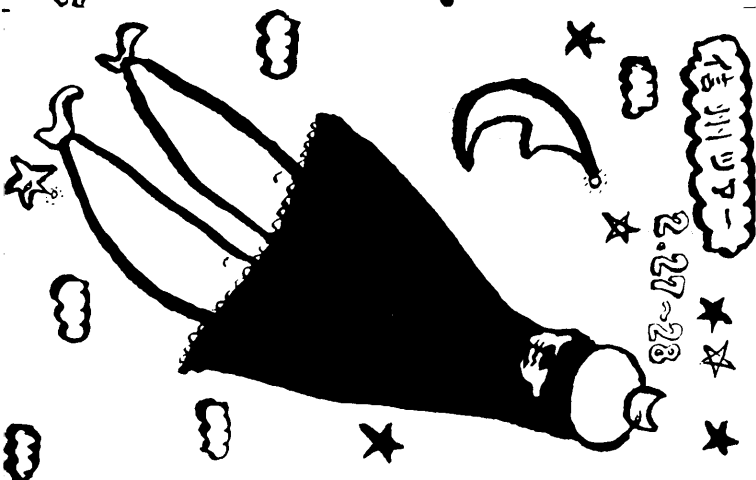




風巻のイオ

5C-28



side a :

I. 松本「イオ」1982.2.27より excerpt 1~3

風巻(per), 小林(toy-p, fl), ゲソ(el-g, noise),
河原(cl), 野生(per, アジ), 西村(el-b, howling,
noise), グハ・霜田(dance, vo), 赤沢・乙部・和
田(per, action).

II. 松本・赤沢家にて 1982.2.27 excerpt 1~4

III. 松本~長野における車間ワイアレス通信より

1982.2.28 excerpt 1~4

IV. 長野「仏陀」1982.2.28より (1)河原(tape, 音具)

(2)風巻(per) (3)鈴木(tape, howling, v) (4)ゲソ
(el-g) (5)野生(v) (6)小林(toy-p) (7)西村(toy-
acc) (8)赤沢(色タイル) (9)和田(per) 以上ソロ.
(10)茶色ズボン派<霜田・河原・鈴木(dance, vo)>

side b : (aよりつづく)

(11)眼鏡派<グハ(vo), 風巻(per, vo), 小林(vo),
赤沢(action)> (12)茶色コート派<グハ・風巻
(dance), 西村(el-b)> (13)運動靴派<和田・風巻
(per), 西村(el-b), 霜田(vo), 鈴木(tapes), 赤
沢(action)> (14)皮靴派<小林(toy-p), ゲソ(tp,
reeds), 河原(cl)> (15)ジーンズ派<ゲソ(el-g),
西村(toy-acc), 小林(fl). (16)ハンディキャッ
プト・セッション~ヴォイス・ワークショップよ
り<風巻・ゲソ・野生・西村・赤沢・グハ・霜田・
和田(per, vo, etc). (17)客席インタビューの報
告より. (18)フリー・インプロヴィゼーションよ
り<風巻・河原・鈴木・小林・ゲソ・グハ・野生・
西村・赤沢・霜田・和田)>

V. 長野・霜田家にて 1982.2.28~29

和田・鈴木・小林・河原・霜田・風巻・西村.